

LA MÉTÉO DES PUBLICS

SEPTEMBRE 2025

	SAISON 8 BIS 2024 - 2025	SAISON 8 2023 - 2024	TENDANCE	
VISITEURS LIBRES GRAND PUBLIC	126	142	 ↓	-11%
Dont locaux (Agglo + Loiret + Région CVL)	60	89	 ↙	-32%
Dont franciliens	33	18	 ↑	+83%
Dont Autres Régions	24	35	 ↙	-31%
Dont Autres Pays	7	0	 ↑	
ÉDUCATION ARTISTIQUE SCOLAIRES ET AUTRES GROUPES	276	87	 ↑	+217%
PROGRAMMATION CULTURELLE ÉVÉNEMENTIEL, MANIFESTATIONS, ATELIERS...	236	244	 ↘	-3%
Dont ateliers à volonté	7	7	 =	
Dont ateliers en familles	/	17	N/A	
Dont <i>Saule & les Hooppies</i>	17	/	N/A	
Dont JEP	201	194	 =	+4%
Dont conversation publique	11	26	 ↙	-57%
TOTAL GÉNÉRAL	638	473	 ↑	+35%
FRÉQUENTATION TOTALE DE JANVIER À DÉCEMBRE	8 118	10 056	N/A	

COMMENTAIRES, PRÉCISIONS, ACTUALITÉS

En septembre 2025, la fréquentation totale s'élève à 638 visiteurs, contre 473 sur la même période la saison précédente, soit une hausse de 35%.

Cette progression traduit une dynamique globalement positive, avec une importante reprise des actions EAC dès le mois de septembre, tandis que la fréquentation des visiteurs libres reste légèrement en retrait.

Concernant les visites libres, le public local est en baisse (-32%); ce recul peut s'expliquer par le contexte de rentrée scolaire et de l'offre culturelle et de loisirs locale renforcée (réouverture de lieux, reprise des activités sportives et extra-scolaires, etc...).

Du côté de l'EAC, la forte hausse de fréquentation s'explique en partie par le lancement du projet "Ar(t)chipel des mobilités", dans le cadre du festival [Ar\(t\)chipel](#), qui a permis le financement de bus scolaires pour l'accueil de groupes pendant trois semaines, entre le 29 septembre et le 17 octobre 2025.

La poursuite de l'exposition *A Family of Rooms* a également favorisé l'accueil de groupes non scolaires (publics issus du secteur de la santé et du milieu associatif).

La participation de l'équipe aux actions hors-les-murs menées par la ville de Châlette - notamment la Fête de Quartier, dont un événement initialement programmé en juillet a été reporté en septembre - contribue à renforcer le rayonnement du CACIN et la visibilité de ses actualités sur le territoire de proximité.

La fréquentation pour la programmation culturelle reste quasiment stable par rapport à l'an passé, avec une légère hausse pour les Journées Européennes du Patrimoine, confirmant l'intérêt constant du public pour ce rendez-vous incontournable.

La conversation publique a, en revanche, attiré moins de participants, peut-être en raison de la multiplication des rencontres publiques organisées tout au long de l'exposition.

Enfin, sur la période janvier-septembre 2025, la fréquentation cumulée (sur 9 mois) atteint plus de 80% du total annuel précédent. Si cette dynamique se maintient sur les trois derniers mois de 2025, la fréquentation totale devrait dépasser les chiffres de 2024.