

LA MÉTÉO DES PUBLICS

AVRIL 2026

	SAISON 8 TER 2025 - 2026	SAISON 8 BIS 2024 - 2025	TENDANCE
VISITEURS LIBRES GRAND PUBLIC	215	262	 ↓ -18%
Dont locaux (Loiret + Région CVL)	146	170	 ↓ -14%
Dont franciliens	43	39	 ↗ +10%
Dont Autres Régions	66	53	 ↑ +24%
Dont Autres Pays	3	/	N/A
ÉDUCATION ARTISTIQUE SCOLAIRES ET AUTRES GROUPES	617	542	 ↗ +13%
PROGRAMMATION CULTURELLE ÉVÉNEMENTIEL, MANIFESTATIONS, ATELIERS...	133	86	 ↑ +54%
Dont ateliers à volonté	25	41	 ↙ -39%
Dont ateliers en familles	41	31	 ↑ +32%
Dont rencontre publique	8	14	 ↙ -42%
Dont ateliers vacances aux Tanneries	59	/	N/A
TOTAL GÉNÉRAL	965	890	 = +8%
FRÉQUENTATION TOTALE DE JANVIER À DÉCEMBRE	4 116	11 202 4 139 à la même période	N/A

COMMENTAIRES, PRÉCISIONS, ACTUALITÉS

La fréquentation des Tanneries pour avril 2026 enregistre une légère hausse par rapport à avril 2025 (+8%). Cette progression s'inscrit principalement dans un contexte marqué par une programmation culturelle dense proposée pendant les vacances scolaires (du 11 au 26 avril 2026).

La fréquentation des visiteurs libres connaît une légère diminution, principalement pour les publics locaux, en recul par rapport à l'année précédente. À l'inverse, les visiteurs franciliens et les publics issus d'autres régions enregistrent une progression, tendance observée depuis plusieurs mois, témoignant du rayonnement élargi du Centre d'art, au-delà du territoire local. Par ailleurs, cette évolution s'inscrit dans un contexte régional favorable au tourisme car, selon les données de l'Observatoire du tourisme CVL, la fréquentation des hébergements touristiques était en hausse pour avril 2026 par rapport à avril 2025, tout comme le vélotourisme, pouvant ainsi expliquer l'augmentation des visiteurs venus d'autres régions.

La fréquentation EAC pour ce mois d'avril est en hausse, la période de vacances scolaires étant propice à l'accueil de groupes autres que scolaires (ALSH, santé, associations).

La programmation culturelle étant particulièrement riche pendant cette période de vacances, la fréquentation connaît une progression significative. Une hausse portée par les ateliers en famille et les ateliers des vacances (proposés les 2 journées du mercredi, avec des ateliers pour les tout-petits le matin et des ateliers artistiques l'après-midi). En revanche, les ateliers du samedi, « ateliers à volonté » connaissent une légère baisse, plusieurs causes possibles : différentes manifestations proposées sur ce même temps, disponibilité moindre des familles, manque de lisibilité sur les ateliers proposés (principe de ces ateliers plus « libres », avec moins d'informations communiquées sur le type d'action proposée).

Finalement, le mois d'avril 2026 se caractérise par une fréquentation globale en progression, avec une fréquentation totale à l'année qui reste pour le moment stable entre 2025 et 2026.

VARIATIONS % (par rapport à n-1)	EMOJI	FLÈCHE	SIGNIFICATIONS
+20% ou plus		↑	Très forte hausse
+10% à +19%		↗	Hausse modérée
0% à +9%		=	Légère hausse ou stable
-1% à -9%		↘	Légère baisse
-10% à -19%		↓	Baisse modérée
-20% ou plus		↙	Forte baisse