LES TANNERIES
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
D'INTÉRÊT NATIONAL

PARTITIONS DÉPLOYÉES

Exposition : *Hommage* de Claude Pasquer
Âge : à partir de 8 ans
Difficulté : ★☆☆☆
Durée : 45 min



LE MATÉRIEL

- des feuilles de brouillon A4
- des feuilles de papier A4 de 120 ou 160 g/m² (blanches ou noires)
- des pastels gras
- des ciseaux

PRÉPARATION

Aucune préparation préalable n'est nécessaire.

L'ATELIER

1. Pliez une feuille en deux, en quatre puis en huit, toujours dans le sens de la longueur.
2. Dans cette bande de papier repliée sur elle-même, découpez différentes formes géométriques.
3. Une fois déplié, le papier devient un pochoir : au pastel gras, reportez les rythmes de formes géométriques sur une autre feuille pour créer une partition visuelle.

RÉFÉRENCES

Atelier imaginé dans le cadre de l'exposition *Hommage* de Claude Pasquer, présentée aux Tanneries du 1er novembre 2025 au 4 janvier 2026 :
www.lestanneries.fr/exposition/hommage

Pour aller plus loin :

- les films de Norman McLaren
- le clavecin oculaire de Louis-Bertrand Castel, qui cherchait à rapprocher couleurs et musique : www.musicologie.org/Biographies/c/castel.html